

Izložba fotografija
Dom hrvatskih branitelja, Pula
24.6. - 4.7.2014.



FORUM 8/5 arhiv



Tri dana nakon Dana grada Pule, **8. svibnja 2014.**, na Forumu se odvio do sada najveći protest protiv lokalne vlasti. Građani su prosvjedovali punih pet sati protiv donošenja prostornog plana za poluotok Muzil, ali i protiv politike koja je dovela do takvog plana. Unatoč njihovim apelima gradski su vijećnici IDS-a, HNS-a i Zelene stranke plan usvojili i potom pobjegli kroz stražnji izlaz Gradske palače.

Dramatični trenuci tog pulskog popodneva ostat će zabilježeni u povijesti grada. **Forum 8/5 - arhiv** kronologijom i fotografijama dokumentira ta zbivanja.

Kronologija

18.4. Grad Pula šalje odgovore na primjedbe građana vezane uz izmjene i dopune Prostornog plana uređenja i Generalnog urbanističkog plana Grada Pule. Niti jedna od primjedbi, koje je potpisalo preko 1.500 građana, nije prihvaćena.

22.4. Zbor građana u dvorištu zadruge Praksa. Nakon rasprave donesena je odluka o organiziranju prosvjeda pred Gradskom palačom tijekom usvajanja planova na sjednici Gradskog vijeća.

26.4. Postavljanje informativnih štandova Građanske inicijative za Muzil "Volim Pulu" na gradskoj tržnici, trgu Portarata i tržnici Veruda. Započinje prikupljanje potpisa podrške.

30.4. Građanska inicijativa za Muzil "Volim Pulu" organizira u Domu hrvatskih branitelja javnu tribinu na kojoj sudjeluju i predstavnici Društva arhitekata Istre, gradske uprave, Gradskog vijeća i svih političkih stranaka.

1.5. Sindikat Istre i Kvarnera na svečanom obilježavanju Praznika rada poziva građane da se odazovu na prosvjed protiv usvajanja planova za Muzil.

4.5. Aktivisti pozivaju građane na prosvjed tijekom otvaranja festivala "Visualia" na trgu Portarata.

5.5. Zbor Praksa nastupa na svečanom koncertu u Istarskom narodnom kazalištu povodom Dana grada Pule i najavljuje svoj sljedeći nastup na Forumu 8. svibnja kada se bude odlučivalo o Muzilu. Gradonačelnik napušta svečanost.

6.5. Posljednji dan prikupljanja potpisa podrške Inicijativi. Prikupljeno više od 4.000 potpisa.

8.5. Početak okupljanja građana na Forumu u 16:30.



IMPRESUM

IZDAVAČ / Građanska inicijativa za Muzil "Volim Pulu"

FOTOGRAFIJE / Mario Benčić (10-11, 14-15str), Marijan Crnković (8-9, 12-13, 16-31 str), Davor Vuković (naslovna, 2-7, 32str)

KORIŠTENI IZVORI / Hrvatska radio televizija, Novi List, Novosti, Glas Istre, Ipress

TISAK KATALOGA VEMAKO TISAK d.o.o. Lučko

NAKLADA 500 primjeraka

www.facebook.com/muzil.volim.pulu

Pula, lipanj 2014.

Tiskanje kataloga financijski je podržala Nacionalna zaklada za razvoj civilnoga društva. Njihov sadržaj isključiva je odgovornost autora i nužno ne odražava stajalište Nacionalne zaklade (ugovor o finansijskoj podršci Klasa 421-02/13-2-4/1/01, ur.broj 07578-13-01 od 27.12.2013., korisnica sredstava: Zelena Istra)

**ŠTO SE MITOM BRANI
NE PUŠTA SE LAKO !**





Na gradskom vijeću Pule odlučeno je o budućoj namjeni Muzila, poluotoka velikog kao petina Pule. Više od sto godina bio je isključivo vojno područje, a onda je podijelio gradsku vlast i građane. Grad je na tom atraktivnom prostoru želio elitni turistički kompleks s 2500 postelja, golfske terene, marine i hotele. I dobio. Gradski oci na sjednici su se odlučili za tu varijantu te tako odredili sudbinu Muzila za najmanje 66 godina, na koliko će se određivati koncesija. Građani su željeli nešto sasvim drugo - javni prostor koji će biti njima na raspolaganju. Primjedbe su iznijeli lani na javnoj raspravi, a prije nekoliko dana dobili su odbijenice. Tako su danas ispred gradske palače nezadovoljni građani prosvjedovali u vrijeme sjednice gradskog vijeća na kojem se donosila odluka. **HRT, 9.5.**

Pola sata uoči, tijekom sjednice i nakon njenog dovršetka, građani koji se protive pretvaranju Muzila u zatvoreni turistički resort, prosvjedovali su zviždaljkama i udaraljkama, povicima i transparentima, uz nastup zbora Praksa i legendarnu Francijevu "Addio Pola" s razglasima te srčanim govorima s pozornice kraj Komunalne palače. "Muzil je naš" i "Nećemo golf", vikala je masa, pozivajući gradonačelnika Miletića van.

IPRESS, 8.5.





Vladajuća garnitura Pule učinit će sve da priču s Muzilom dovede do kraja, odnosno da poluotok prepusti investitorima. Međutim, ovaj potez zasigurno neće proći bez političke štete za IDS i gradonačelnika Pule Borisa Milićića.

"Zbog golfa na pulskom Muzilu otvoren front s građanima", Ladislav Tomićić, NOVI LIST, 10.5.





Gradsko vijeće nije prihvatio ni jedan amandman oporbe, koja je na toj sjednici bila svojevrstan glas Inicijative Volim Pulu. Oporbeni su vijećnici nakon glasovanja napustili sjednicu.

IPRESS, 8.5.

IDS-ova izvršna vlast na čelu s gradonačelnikom te vijećnici vladajuće koalicije, uključujući i tzv. Zelene, nisu dopustili obraćanje predstavnika Inicijative vijećnicima, a potpunosti su zanemarili prosvjede građana ispod svojih prozora, da bi ih u jednom trenutku IDS-ov "jastreb" Marko Martinčić čak nazvao i banditima. Iako prisutni oporbenjaci u Vijećnici kažu da je navedeni upotrijebio izraz 'arditi', ova je prenesena informacija izazvala pravi građanski

plenum na Forumu, te su građani uzimali riječ i osipali paljbu po vladajućima.

– Ne mogu me oni zvati banditom, ja ih hranim, koliko godišnje primaju, a na što nam sliči grad, neka stave golf na prostore uništenih tvornica, a na Muzilu naprave ono što gradu nedostaje, tek su neki od istupa građana. Govorila je i radnica upropastene Arena trikotaže, upitavši tko su kriminalci, ako su građani banditi. **IPRESS, 8.5.**





- Koliko je Muzil još jedna priča o Babilonu? Pitam vas to jer pulsku izložbu najavljujete i kao podršku građanima Pule u njihovom nastojanju da obrane javni prostor poluotoka Muzil.

- Muzil je definitivno priča o Babilonu odnosno Babilon je priča i o Muzilu. Kvartovi u kojima ljudi zajedno rade, žive i dijele prostor i navike sistematski izumiru i sistemska se uništavaju. To je globalni fenomen, od Brooklyna do Pule. I to je, dijelom, tema Babilona. Korporacijska okupacija prostora, koja se na Zapadu događa desetljećima, u Hrvatskoj se zbiva unatrag nekoliko godina i bit će je sve više. Posljedice tih konstrukcija odnosno destrukcija uvijek su pogubne za većinu, ali ako im se ljudi ne odupru lokalno, one neće stati.

Danijel Žeželj u intervjuu sa Zoranom Angeleskim, GLAS ISTRE, 16.5.





Držeći se za ruke i uz povike "Ostavka, ostavka" sjeli su ispred ulaza u gradsku palaču i tako zapriječili izlazak vijećnika. Iako se gradonačelnik na kraju sjednice želio obratiti okupljenima ispred gradske palače prosvjednici su, pak, uz zvižduke i tražeći ostavku IDS-a odbili obraćanje Miletića kazavši da je to mogao učiniti puno prije kada se glasalo o izmjenama i dopunama prostornih planova.

GLAS ISTRE, 8.5.



Prosvjed protiv otimanja poluotoka Muzil od grada i građana, koji su svojim rukama u zraku omogućili vijećnici vladajućeg IDS-a i njihovih satelita iz HNS-a i Zelenih, među slobodno-mislećim ljudima smatra se dalekosežnim iskorakom u smjeru bitke za vraćanje prava na donošenje odluka građanima, koje je otela partitokracija.

"Ovo je početak kraja izdajničke i kukavičke vlasti IDS-a", IPRESS, 9.5.



Cijelo vrijeme prosvjeda okupljene građane nadzirala je i policija, no prosvjed je prošao bez incidenta, osim što se u jednom trenutku nije moglo niti ući niti izaći iz gradske palače. Osim vijećnika vladajuće koalicije u palači su bili i većina direktora gradskih poduzeća koji također nisu mogli vani na glavni ulaz pa je u jednom trenutku odlučeno da se izađe na stražnji izlaz, što je i učinjeno.

GLAS ISTRE, 8.5.



IDS nipošto nije tek prošle godine počeo jasno pokazivati svoje manje lijepo lice. Ali tad se prvi put izrazito konfrontirao s narodom, okupljenim uz inicijativu protivnu komercijalnom usurpiranju Muzila, poluotoka što je nekoć bio korišten u vojne svrhe.

"Praksom protiv istarskog pristanka"
Igor Lasić, NOVOSTI, 13.6.



Muzil će, ako bude po volji IDS-a, otići u koncesiju na 66 ili 99 godina, a nije isključeno niti da će biti prodan. Kažu - to će otvoriti radna mjesta. Za pedeset godina, dok po Muzilu budu skakutali preplanuli gosti naoružani golf palicama, dok ih u stopu bude pratila domaća posluga, malo tko će pamtiti da je jednom davno neki Miletić dobio mandat pa taj komad raja prepustio investitorima/icom, umjesto da ga iskoristi kako bi unaprijedio životni standard svojih sugrađana/ki. Malo tko će pamtiti da je taj Miletić u jednom trenutku imao moć da na Muzilu napravi nešto uistinu posebno, nešto u čemu bi podjednako uživali i građani/ke Pule i njihovi gosti. Malo tko će uopće pamtiti tog Miletića i s pravom će ovaj gradonačelnik biti zaboravljen. Moglo se na tom poluotoku napraviti nešto što nema niti jedan grad na svijetu, ali Miletić i IDS su, evo, izabrali golf igralište, zabavu kakvu dokoni i bogati turisti/kinje mogu naći u bilo kojoj državi i bilo kojem gradu.

"Po njima se ništa neće zvati",
Ladislav Tomičić, NOVI LIST, 12.5.





Proliće u Puli
jabuke u cvitu
brod u portu tuli: "Pošla je Patrizia..."
croce e delizia!
croce e delizia!

Addio Pola!
Cosulich Patrizia,
a via Castropola.

La marcia

I nju je zasika črni parangal
grobari i breki levivaju pete
hodi funeral
U nedilju zjutra zakla ju je rum
Štrolige su rekle: "Bumbalero-bum!"
Tutti in coro. Un po dí alegria!

Grenzen und Graben, tišajte bijes!
daske za ljes, maske za ples!

Addio Pola, Danijel Načinović,
Gori uši Winetou, 1988.

Jedan je demonstrant na protestu oko Muzila ponio markantan transparent "Antifašizmom protiv IDS-a". Toliko markantan da su prvaci te stranke danima i tjednima civilili zbog metanja njihove stranke u kontekst koji se činio s njom nespojiv.

"Praksom protiv istarskog pristanka", Igor Lasić,
NOVOSTI , 13.6.





DIJALOG JE MOGUĆ JEDINO U DEMOKRACIJI

Poštovani, molimo vas da, sukladno Zakonu o medijima, objavite ovo reagiranje na izjavu predsjednika gradskog vijeća gospodina Roberta Cveka koja je iznesena 13.svibnja u "Glasu Istre". Gospodin Cvek je na konferenciji za novinare stranke IDS-a ustvrdio da je "gradska vlast poštivala mišljenje svakoga" u slučaju donošenja plana za Muzil te "kako je želja bila da se uspostavi konstruktivan dijalog te da se zajedno donesu bitne odluke za naš grad." Molimo vas da ovo reagiranje objavite bez promjena i dopuna na istom ili istovrijednom mjestu programskog prostora izvornog članka.

Prije svega bi voljeli istaknuti prešućenu činjenicu da je gospodin Cvek, kao predsjednik gradskog vijeća, odbio molbu gospodina Nenada Popovića, predsjednika istarskog ogranka Hrvatskog društva pisaca, da se u ime inicijative "Volim Pulu" obrati gradskim vijećnicima na povijesnoj sjednici u četvrtak 8.svibnja. Apeli ostalih vijećnika da se gospodinu Popoviću ipak dozvoli kratko obraćanje također su odbijeni na samom zasjedanju vijeća.

Zabrana govora gospodinu Popoviću bila je samo posljednja akcija zabranjivanja drugačijeg mišljenja vezanog uz Muzil koje vladajuća stranka beskompromisno provodi već deset godina. Ta zabrana uslijedila je nakon što je gradska uprava već odbila preko 1.500 građana koji se ne slažu sa vizijom turističkog resorta na Muzilu. Zabrana je uslijedila i nakon što se vladajuća koalicija u Puli oglušila na više od 5.000 potpisa podrške sugrađana koje je Inicijativa sakupila za ideju drugačijeg, pravednijeg plana za Muzil koji bi donio korist svim građanima Pule.

Pozivanje na konstruktivan dijalog nakon što je vladajuća koalicija predvođena IDS-om potpuno sama, bez podrške struke, građana i ostalih stranaka, već usvojila presudan plan za razvoj grada Pule zbilja je prekasno. I govori samo jednu stvar - da IDS nije dorastao demokratskom upravljanju gradom.

Upravo su zbog tog desetljetnog blokiranja bilo kakvog drugačijeg mišljenja građani u četvrtak na Forumu jasno rekli - dosta!

Okupljeni u zboru građana raspravljali smo što se može učiniti kada smo suočeni sa gluhom i nedoraslom gradskom upravom. Građani Pule su u četvrtak pokazali da demokraciju shvaćaju ozbiljno. I da su spremni za nju strpljivo stajati na Forumu pet sati. Dok je IDS, suočen s obiteljima koje žele demokraciju, pobegao kroz stražnji izlaz.

Iz svih tih razloga se ponovno obraćamo gradonačelniku i svoj gradskoj upravi sa zahtjevom građana na Froumu. "Prvi i osnovni preduvjet da Pula doista doživi demokraciju je vaša ostvarka."

Građanska inicijativa za Muzil "Volim Pulu"
13. svibnja 2014.

Odgovor glavnog urednika
"Glasa Istre" Ranka
Borovečkog /
14. svibnja 2014.

Poštovani,
zatražili ste objavu vašeg reagiranja na izjavu predsjednika Gradskog vijeća Grada Pule Roberta Cveka sukladno Zakonu o medijima.

Prema članku 57. koji govori o pravu na objavu odgovora na objavljenu informaciju, na što pretpostavljamo da se pozivate, stoji da sukladno članku 42. nema obveze objavljivanja odgovora ukoliko je "traženi ispravak nerazmjerno duži od informacije u kojoj su navodi radi kojih se ispravak traži, odnosno od dijela informacije na koji se neposredno odnosi, osim ako se ispravak odnosi na klevetničke ili uvredljive navode".

Jednako tako, u članku 56. stoji da se pod odgovorom smatra "tekst ili poruka istovjetne prirode i duljine kao i objavljena informacija".

Vaše je regiranje očigledno nerazmjerne dulje od informacije na koju se pozivate (vaše reagiranje ima 41 redak u odnosu na 6 redaka izjave predsjednika Gradskog vijeća Grada Pule Roberta Cveka iz izvješća objavljenog 13. svibnja u tiskanom izdanju Glasa Istre), no s obzirom da vam nemam namjeru uskratiti pravo na objavu odgovora, molim vas da vaše reagiranje skratite na razumnoj mjeru odnosno barem približno istovjetnu duljinu izjave na koju se pozivate, kako bismo ga mogli objaviti.

U nastavku je, radi vaše informacije, potpuna izjava Roberta Cveka iz izvještaja objavljenog u Glasu Istre:

"Predsjednik Gradskog vijeća Robert Cvek istaknuo je da je i u ovom slučaju gradska vlast poštivala mišljenje svakoga te su se predstavnici Grada odazvali i sudjelovali na svim javnim raspravama za Muzil. Cvek je zaključio kako je želja bila da se uspostavi konstruktivan dijalog te da se zajedno donesu bitne odluke za naš grad."

Srdačan pozdrav.